

LES PARCOURS PARTICIPATIFS

Promenade sonore avec Gilles Malatray

« Toulouse au pas à pas, l'écoute en marche. » Comment écouter la ville ? Comment reconsidérer notre environnement sonore urbain ? L'artiste nous proposera un éveil à l'écoute de notre environnement sonore toulousain avec un échange - débat autour des pratiques d'écoute et des œuvres d'artistes sonores (paysages sonores).

Samedi 18 mai

Départ de la place du Capitole à 18h et arrivée place Pinel autour vers 20h.

Apéritif sonore offert par le Cercle Laïque Jean Chaubet.

Cette promenade fait suite aux initiations à la création sonore plasticienne, animées en avril 2013 par Claire Sauvaget à la Maison de quartier Jean Chaubet.

Coproduction : patch_work, Cercle Laïque Jean Chaubet, avec le soutien de la Mairie de Toulouse.

Session de création avec Matthieu Fappani

Associez le temps d'un atelier, photographie et peinture. Guidés par l'artiste, vous découvrirez son univers artistique tout en créant. Une expérience unique à vivre absolument !

Vendredi 10 mai à 18h30, samedi 11 mai de 10h à 16h, dimanche 12 mai de 10h à 16h Inscription préalable obligatoire pour participer auprès de la MJC au 05 61 52 24 33

MJC Pont des Demoiselles (Avenue Saint-Exupéry, arrêt de bus Pont des Demoiselles)

Coproduction : patch_work, MJC Pont des Demoiselles, avec le soutien de la Mairie de Toulouse

Portraits multimédias

Exposition des œuvres créées avec les participants à la session

du 15 au 25 mai

MJC Pont des Demoiselles Tous les jours 10h-19h

Vernissage : Mercredi 15 mai à 17h

Direction artistique : Mathilde Lalle, Raphaël Bergère, Claire Sauvaget

Direction du Colloque : Mathilde Murat, Raphaël Bergère

Coordination générale de l'évènement : Mathilde Lalle

Communication / Presse : Anna Chatillon

Techniciens Morphée : Emmanuel Briand, Frédérique Martin Robin

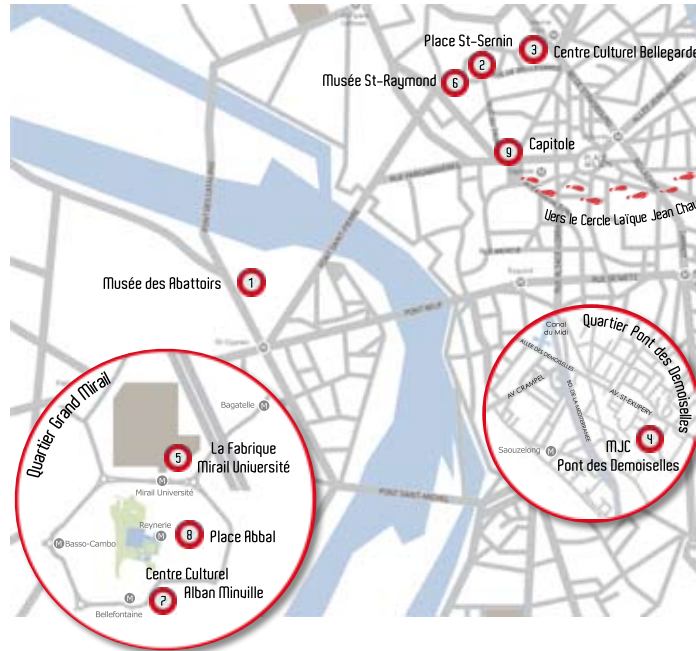
Stagiaire Technique : Louise Maurice

Stagiaires Com. et Médiation : Justyna Lis, Anne Bourisien, Henri Ntimba, Eodice Naumowicz

Graphisme : Dalia Soler

Cet évènement est financé grâce à une subvention de la Ville de Toulouse, aux partenariats mis en place avec le Musée Saint Raymond - Musée des Antiques de Toulouse, le Centre Culturel Bellegarde, le Centre Culturel Alban Minville, le Centre d'Animation Reynerie, la MJC du Pont des Demoiselles, le Cercle Laïque Jean Chaubet, Tisséo, éOle et grâce au dispositif de financement participatif Ulule. A ce titre, patch_work tient à remercier : Hélène Paumier, Philippe Pignon, Dominique Rocher, la famille Blanquet, Etienne Durafour, Jean-Baptiste et Nicole Bergère, Marc Murat et Nicole Lasserre, ainsi que tous les autres contributeurs et toutes les personnes ayant participé à la mise en place de cet évènement.

PLAN D'ACCES



► Contacts et infos

patch_work, arts émergents

12 rue Matabiau

31000 Toulouse

info@patch-work.fr

www.patch-work.fr

Partenaires



émergences

Les arts numériques arrivent dans votre quartier !!

du 15 au 25 mai 2013

évènement tout public libre et gratuit



expositions
performances
parcours participatifs
colloque

organisé par

patch_work
arts émergents

Ne pas jeter sur la voie publique

Crédit photo : Syntip

Qu'est-ce que patch_work ?

Fondée en 2010, patch_work, arts émergents, est une association loi 1901 basée à Toulouse. Elle a pour but le développement de projets en art contemporain, arts numériques et hybridation des pratiques artistiques. Elle a vocation à produire, diffuser et questionner les arts émergents, afin de proposer à la région toulousaine une plate-forme d'expérimentation, de recherche et de médiation dans ce domaine.

Elle réunit aujourd'hui une dizaine de jeunes artistes toulousains issus de diverses disciplines (arts plastiques, musique, danse, cinéma...) afin de produire des œuvres hybrides aux formes nouvelles. Elle met en place régulièrement des ateliers pédagogiques à destination de tous types de publics. Les actions de patch_work s'appuient sur de solides partenariats avec de nombreuses structures associatives et publiques locales.

L'évènement Emergences

Cet évènement, le premier organisé par patch_work, a pour objectif de mettre en valeur et de questionner les arts émergents par des ateliers de médiation, des sessions de création, des expositions, des performances collectives, afin de partager avec le public toulousain ces nouvelles formes artistiques.

La programmation valorise majoritairement de jeunes artistes toulousains issus des arts numériques, proposant au public d'expérimenter leurs œuvres.

L'aventure est gratuite !

LE COLLOQUE

« Les processus de création comme phénomènes d'émergences »

Jeudi 16 mai et vendredi 17 mai à l'Université du Mirail (avec Edmond Couchot, Rémy Lestienne, Gilles Malatray, Etienne Rey, Philippe Baudelot...)

Samedi 18 mai de 9h30 à 16h30 : table ronde autour des "arts émergents", regards croisés de chercheurs et acteurs du milieu culturel à **l'Auditorium du Musée des Abattoirs**.

LES EXPOSITIONS

Morphée

Mathilde Lalle, Mathilde Murat, Grégory Marteau

Venez vivre un rêve grandeur nature et vivre l'expérience des bras de Morphée ! Cette installation multimédia questionne, par sa scénographie immersive et interactive, notre rapport au corps et à son environnement.

Musée Saint-Raymond, Musée des Antiques de Toulouse du 15 au 26 mai (Place Saint-Sernin, métro Jeanne-d'Arc). Tous les jours de 10 h à 18 h.

L'entrée du Musée sera exceptionnellement gratuite !

Verissage : Mercredi 15 mai à 20 h

Coprod. : patch_work, éOle, collectif de musique active, Maison Salvat, GMEA, dispositif Défi Jeunes de la DRDJSCS Midi-Pyrénées, Mairie de Toulouse, avec l'aide de Sonare et de Nooméo.

J'attends ton souffle

Claire Sauvaget

Création pour Emergences !

Par une structure épurée évoquant une cabine de métro, cette installation vidéo met en scène quatre personnages qui voyagent suspendus dans un hors temps, chacun dans leurs pensées. Lorsque le spectateur entre en contact avec l'œuvre, il réveille les monologues intimes de chaque passager jusqu'à éveiller une psalmodie contemporaine.

Centre Culturel Bellegarde du 15 au 25 mai (Rue Bellegarde, métro Jeanne d'Arc)

Lundi au Vendredi de 9h à 12h30 et 13h à 18h et le samedi de 9h à 13h et 14h à 17h

Verissage : Mercredi 15 mai à 18h30

Coprod. : patch_work, dispositif Défi Jeunes de la DRDJSCS Midi-Pyrénées, Mairie de Toulouse, avec le soutien d'éOle, collectif de musique active et du Centre Culturel Bellegarde.

Portraits multimédia

exposition collective de techniques mixtes avec **Matthieu Fappani**

MJC Pont des Demoiselles du 15 au 25 mai (Avenue Saint-Exupéry,

arrêt de bus Pont des Demoiselles) Tous les jours 10h-19h

Verissage : Mercredi 15 mai à 17h

cf « les parcours participatifs »

Loops

Nicolas Boillot

Loops est une installation vidéo réalisée à partir d'une sélection d'images GIF. Nicolas Boillot utilise des techniques avancées de masque, de couleur, de tramage, pour créer des boucles plus ou moins abstraites. Il considère ce procédé comme similaire à l'acte de peindre, peindre avec le mouvement, le temps.

Vendredi 17 mai de 9h à 17h

La Fabrique (métro Mirail Université)

LES PERFORMANCES

Polymorphose

autour de Morphée

La nuit vous emmènera dans un rêve, fait de musique, de danse et d'expérimentation. Des ambiances, des atmosphères et des ateliers participatifs vous guideront... jusqu'à l'ancre de Morphée. Vous pourrez même essayer les structures sonores Baschet, ces instruments de musique étonnant, dont on peut jouer sans connaître le solfège !

Avec Grégory Marteau, Cathy Tardieu (Musique), Compagnie Coda Norma (Danse)

Samedi 18 mai de 20 h à 1 h du matin, dans le cadre de la Nuit des Musées.

Musée Saint-Raymond, Musée des Antiques de Toulouse (Place Saint-Sernin, métro Jeanne-d'Arc).

Prod. : Musée Saint-Raymond, avec le soutien de patch_work, de Sonare et de Coda Norma.

Corps Ecran

Un corps s'éveille. Sur lui d'infimes créatures chimériques et imaginaires prennent vie, dévoilant un microcosme virtuel en perpétuel changement. Quatre artistes se rassemblent, chacun avec sa spécificité pour une performance esthétique étonnante autour de la question du couplage entre biologie et technologie.

Avec Golnaz Behrouznia, Matthieu Fappani, Amandine Uernet, François Donato

Jeudi 16 mai à 20h

Centre culturel Alban Minuille (métro Bellefontaine)

ASAP (As Soon As Possible)

A.S.A.P est une performance audiovisuelle à la croisée de la danse, du parkour et des arts numériques. Cette création artistique unique est réalisée en milieu urbain, spécifiquement pour la place Abbal. Elle est née de la rencontre entre des performeurs et danseurs des quartiers Reynerie et Bellefontaine et d'artistes de l'association patch_work, arts émergents.

Avec Mathilde Lalle, Mathilde Murat, Claire Sauvaget, Raphaël Bergère, en collaboration avec les danseurs des associations Afrika31, Lien Horizon Danses et les performeurs de l'APAD.

Mercredi 22 mai à 21h30

Place Abbal (métro Reynerie) dans le cadre de l'appel à projets « **Expérimentation Culturelle Maison de l'Image** » de la **Ville de Toulouse**

Coprod. : Mairie de Toulouse, patch_work, APAD, Lien Horizon Danses, Afrika31, avec le soutien d'éOle et de Soft Events.

Dans le cadre du **Mai des Cultures Urbaines**, des démonstrations de **hip hop** par le **Caclu** et de **parkour** par l'**APAD** seront données de 14h à 17h.